

Le boulevard **Circulaire** de La Défense et ses abords



Crédit photo EPAD - Alex Mac Lean

Le projet

D'une autoroute à un boulevard urbain

L'EPAD a engagé un vaste projet de réaménagement du boulevard Circulaire pour en faire un boulevard plus urbain et plus humain. Cette grande opération de réaménagement du boulevard Circulaire et de ses abords figure parmi les points forts du Plan de Renouveau de La Défense et de sa politique de développement durable.

Inscrire le quartier d'affaires dans la ville

L'objectif de la requalification du boulevard Circulaire en boulevard urbain consiste à inscrire le Quartier d'affaires dans la ville en développant un nouveau maillage urbain entre La Défense et les villes de Courbevoie, de Puteaux et de Nanterre.

Issues des marchés de définition : «Etude d'urbanité du Quartier d'affaires de La Défense», lancés en mai 2007, les réflexions sur la requalification de la partie Sud ont débuté en octobre 2008 et doivent se poursuivre tout au long de l'année 2010 avec un démarrage des travaux prévu à la fin de l'année. L'étude opérationnelle de ce programme a été confiée à l'agence d'architecture Castro/Denissoff/Casi et aux bureaux d'études Coteba et Ingerop.

Ce projet conduit également à requalifier les terrains situés aux abords du boulevard,

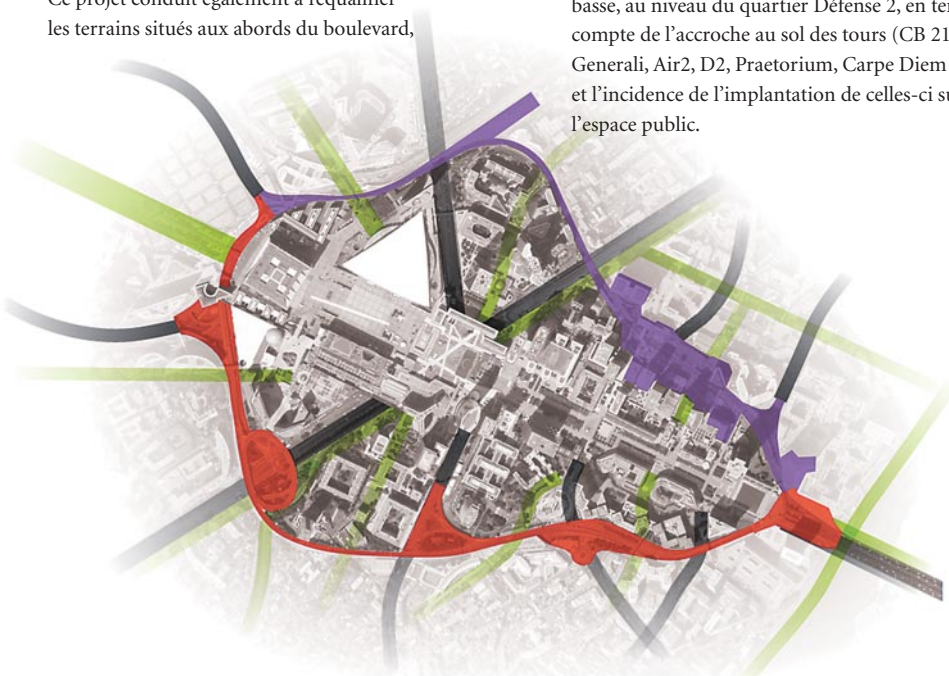
en dégagant des emprises constructibles destinées à l'animation de ce futur boulevard urbain (bureaux, commerces, activités, etc.), notamment avec la mise à plat des échangeurs «Rose de Cherbourg» et «Demi-Lune».

Ancrer les tours au sol

La partie Nord du boulevard Circulaire du Pont de Neuilly à la Grande Arche a fait l'objet d'une première phase de requalification entre 2004 et 2008 : démolition du viaduc Gambetta, création de carrefours à feux avec passages à niveau piétons, réduction de la largeur de la voirie, réalisation de trottoirs, d'une piste cyclable et d'aménagements paysagers. Les travaux se sont achevés en décembre 2008 avec la réinstallation de l'œuvre monumentale de Richard Serra, «le Slat».

L'EPAD mène actuellement une réflexion pour poursuivre la transformation du Circulaire Nord, en relation avec les projets de tours du Plan de Renouveau de La Défense. Cette mission de réaménagement a été confiée à l'agence d'architectes Richez-Associés en collaboration avec le bureau d'études Coteba Développement.

Leur mission consiste à aménager les espaces publics aux abords du boulevard Circulaire, dans la partie basse, au niveau du quartier Défense 2, en tenant compte de l'accroche au sol des tours (CB 21, Generali, Air2, D2, Praetorium, Carpe Diem et Ava) et l'incidence de l'implantation de celles-ci sur l'espace public.



Les équipes

Agence Richez et associés/Coteba Développement

L'agence parisienne Richez et associés, animée par Thomas Richez et Frédéric Blerot, mène avec enthousiasme des projets de bâtiments, de logements, de bureaux et d'équipements publics, notamment HQE et BBC. Elle dirige des opérations d'aménagement, à Montpellier, Bègles, Paris... Elle est devenue un intervenant de référence en espaces publics, et le leader de la conception urbaine des tramways, avec celui du Mans en exploitation depuis 2007, et des chantiers à Reims, Orléans, Paris et bientôt Brest, Bordeaux. L'agence a reçu en décembre 2008 le prix Ville et Transports de l'ingénierie.

Calendrier

Août 2008 : lancement du marché
Janvier 2009 : choix de l'équipe Richez et associés et Coteba Développement
Octobre 2009 : concertation publique
Décembre 2010 : avant-projet
Décembre 2010 : enquête publique
Début 2012 : démarrage des travaux

L'atelier Castro/Denissof/Casi

Architecte et militant politique français, Roland Castro participe, à la tête d'une équipe pluridisciplinaire, à la consultation sur le Grand Paris. Fondateur de Banlieue 89 avec Michel Cantal Dupart, il a reçu une mention à l'Équerre d'Argent décernée par le Moniteur pour le remodelage du quai de Rohan à Lorient. L'activité qu'il mène dans son agence et qu'il dirige avec ses associés varie du projet de bâtiment au projet urbain sur de grands territoires. Toutefois, la production de l'atelier est constituée essentiellement d'habitat autour de deux concepts principaux, le remodelage de grands ensembles emblématiques de l'architecture rationaliste des années 50 et 60 ainsi qu'un concept de maisons superposées qui permet une appropriation individuelle de chaque logement dans un habitat collectif.

Calendrier

Avril 2007 : lancement du marché de définition
Septembre 2007 : choix des trois équipes
Avril 2008 : rendu des équipes

Octobre 2008 : choix de l'équipe Castro et début de l'étude urbaine
Juillet 2009 : rendu du Diagnostic
Octobre 2010 : prévision de rendu du Plan de référence

Requalification du boulevard Circulaire Nord

Agence Richez et associés/ Coteba Développement

Un projet urbain d'ensemble

Le travail de l'agence Richez et associés et du bureau d'étude Coteba Développement s'inscrit dans le Plan de Renouveau de La Défense. L'objectif est de faire évoluer cet axe vers un boulevard plus urbain et plus humain, en favorisant la mixité des usages sur ses abords.

En effet, les opérations du Plan de Renouveau, avec la conséquente construction de plusieurs projets de tours dans cette partie de La Défense, ont donné l'occasion de poursuivre la réflexion engagée sur l'évolution du boulevard Circulaire et de retravailler les espaces publics pour faciliter les liaisons entre La Défense et la ville de Courbevoie en transformant cette ancienne autoroute urbaine en véritable boulevard urbain.

Continuité et lisibilité

La mission confiée au groupement comprend l'aménagement en continu du boulevard sur sa longueur, depuis le pont de Neuilly jusqu'au boulevard Gambetta, afin de réaliser une véritable unité urbaine et paysagère par un traitement homogène du sol, accompagné d'un plan lumière.

Le projet de l'équipe Richez et du bureau d'étude Coteba Développement a comme objectif la mise en valeur des pieds de tour et des nouveaux programmes qui s'y implantent (halls d'entrée, commerces...) en tenant compte de leur insertion urbaine et de leur impact sur l'espace public.

Ce travail se développe à travers la clarification de l'espace public et la création de nouveaux cheminements transversaux (escaliers, ascenseurs...) afin d'assurer la liaison entre la ville de Courbevoie et la dalle de La Défense.

Requalification du boulevard Circulaire Sud

L'atelier Castro/Denissof/Casi

La Défense, un quartier du Grand Paris

L'ambition du projet s'incarne dans la nécessité de retrouver les codes urbains de la ville tout en mettant en valeur la monumentalité et l'insularité du quartier d'affaires.

Tout d'abord, au niveau métropolitain, le quartier d'affaires de La Défense constitue un des pôles structurants du projet du Grand Paris.

La recherche d'une meilleure urbanité s'appuie également sur le renforcement de l'identité parisienne du quartier : on s'appuie sur le Grand axe historique dessiné par Le Nôtre qui devient l'élément structurant du projet urbain.

Méthode

Le projet se fonde sur trois outils initiaux qui ont été utilisés pour analyser les atouts du site et ses défauts :

- le ciel, rechercher des perspectives visuelles ;
- la terre, retrouver des rapports au sol naturel ;
- l'eau, retracer des rapports à la Seine.

Aujourd'hui, le seul rapport au ciel se fait sur l'Axe tandis que les rapports à l'extérieur du quartier sont fermés et engendrent un effet de muraille.

Le développement futur du quartier s'appuie sur cette recherche de perméabilité avec les bords en systématisant la méthode qui consiste à rechercher des ouvertures et des liaisons. Il s'agit de créer ou de renforcer les perspectives visuelles et les circulations piétonnes afin de résoudre la question de l'accès à la dalle.

De la même manière, la mutation du front de Seine doit permettre de dégager des visuels et des liaisons piétonnes vers la Seine.

A Puteaux

Le rapport entre Puteaux et La Défense est travaillé par la mise à plat du boulevard Circulaire, à sa transformation en voie urbaine enrichie d'un mail propice à une promenade jusqu'à la Seine. Une série de trois séquences urbaines invente une succession de lieux différenciés (entrée de quartier avec une station de tramway, mails, jardins, places) qui créent la surprise et l'envie de s'y promener. L'espace de liaison (la terre) entre le centre ville de Puteaux et la dalle est apaisé et rendu attractif. Les espaces verts dessinent une trame vers la Seine et répondent à des fonctions variées : accompagner la liaison entre Puteaux et La Défense ; dégager des respirations sur le boulevard circulaire transformé en boulevard urbain ; contribuer à magnifier la grande échelle d'un quartier de tours ; créer des lieux aux usages plus intimes.

Le projet définit un quartier ouvert et rayonnant, à l'échelle du Grand Paris, présentant des potentialités d'attractivité renouvelées. Un projet assorti de nouveaux programmes susceptibles d'apporter des éléments d'animation à destination de l'ensemble des publics du quartier, à tous les moments du jour et de la nuit, la semaine et le week-end afin d'en faire un quartier accueillant comme lieu de promenade et de loisirs répondant aux codes de la ville et séduisant à l'échelle de la métropole.

Paris La Défense Seine Arche
Carte blanche à **Alex
MacLean**

L'exposition sera ouverte

du 29 août au 19 septembre 2010

tous les jours de 14h à 20h

et fermée les 2, 7 et 14 septembre

Ca'Asi

Campiello Santa Maria Nova

Cannaregio 6024, Venise