

**Communiqué de presse**  
9 juin 2010

**Contacts Presse**

**Grayling**  
Karine Schneider  
[karine.schneider@grayling.com](mailto:karine.schneider@grayling.com)  
01 55 30 70 84 – 06 16 74 21 44  
Olivia Comelli  
[olivia.comelli@grayling.com](mailto:olivia.comelli@grayling.com)  
01 55 30 70 81

**EPA La Défense Seine Arche**  
Dominique Boré :  
[dbore@epaladefense.fr](mailto:dbore@epaladefense.fr)  
Mélanie Pinjon:  
[mpinjon@epaladefense.fr](mailto:mpinjon@epaladefense.fr)

Tour Opus 12, La Défense 9  
77 esplanade du Général de Gaulle  
92914 Paris-La Défense cedex

[www.ladefense-seine-arche.fr](http://www.ladefense-seine-arche.fr)

**XII<sup>ème</sup> Biennale d'architecture de Venise :**

**La Défense Seine Arche  
donne carte blanche à Alex Mac Lean  
à la Biennale de Venise**

Les établissements publics d'aménagement de La Défense et Seine Arche ont choisi d'être présents à la Biennale d'architecture qui se tiendra à Venise du 29 août au 19 septembre 2010, en exposant le travail d'Alex Mac Lean. Connu pour son approche humaniste des questions urbaines, le photographe américain a réalisé une série de clichés de La Défense et de Seine Arche et de l'axe historique qui les relie à Paris. Il donne sa vision critique de l'aménagement du premier quartier d'affaires d'Europe, de ses voies structurantes, des empiètements nés de l'urbanisme de dalle et de la diversité de ses composantes. La Défense et Seine Arche sont également placés dans la continuité de l'axe historique qui, des Tuileries à la Grande Arche, forme un ensemble monumental essentiel dans le paysage de Paris. Alex Mac Lean, qui a bénéficié d'une autorisation exceptionnelle de survol de la capitale, apporte son point de vue sur la relation de proximité qu'entretient le cœur royal de la ville avec la réalisation urbaine moderne de La Défense.

Alex Mac Lean, fondateur en 1975 à Boston de l'agence Landslides, est une figure mondiale de la photographie aérienne. Il en utilise les techniques pour mettre en exergue les conséquences d'un mode de vie non raisonné, celui de l'« American way of life », sur notre environnement. Outre son travail pour les établissements publics d'aménagement de La Défense et de Seine Arche, il vient de réaliser une étude sur l'urbanisation de Las Vegas et de Venise, exposée en mai 2010 à l'Academy of Art de Berlin.

La Défense et Seine Arche se sont associés pour cet événement à la Ca'Asi, dont la vocation est de promouvoir le dialogue sur l'architecture moderne, en mettant à profit deux étages d'un palais médiéval situé Campiello Santa Maria Nova à Venise. Outre le travail photographique d'Alex Mac Lean, l'exposition présente un certain nombre de vidéos et de documents illustrant la genèse et l'œuvre de l'artiste, et en regard, les projets d'aménagement du boulevard circulaire par les agences d'architecture et d'urbanisme de Castro/Denissof/Casi et Richez-Associés et du site du faisceau à Nanterre par les agences d'architecture et d'urbanisme d'Alexandre Chemetov, de KCAP et d'Obras.

L'exposition « Carte blanche à Alex Mac Lean » se tiendra du 29 août au 19 septembre 2010 à la Ca'Asi. Elle s'inscrit dans le cadre de la 12<sup>ème</sup> Exposition internationale d'Architecture de Venise qui, sous la direction de Kazuyo Sejima, a pris pour thème cette année « People meet in architecture ».

**Visuels sur demande**

## Informations pratiques :

### CA'ASI

#### Adresse :

CA'ASI  
Campiello Santa Maria Nova  
Cannaregio 6024  
30121 Venise

#### Jours et heures d'ouverture :

L'exposition sera ouverte  
du 29 août au 19 septembre 2010  
tous les jours de 14h à 20h,  
et fermée les 2, 7 et 14 septembre



● Ponte di Rialto

● Campiello Santa Maria Nova

Aeroporto ①

Venezia Fondamenta Nuove ②

Santa Maria dei Miracoli ③

### A propos d'Alex MacLean

Avec le Suisse Georg Gerster et le Français Yann Arthus-Bertrand, Alex MacLean fait partie des grandes figures mondiales de la photographie aérienne à valeur scientifique et démonstrative. Dans la lignée des géographes-humanistes du début du xxe siècle, il donne à voir les conséquences d'un mode de vie non raisonné sur notre environnement et offre une nouvelle approche des problèmes urbains.

Désormais établi comme documentariste des plus fameux architectes et paysagistes américains, Alex MacLean est consulté par beaucoup d'administrations des grandes cités américaines qui sollicitent son regard critique avant de mettre en œuvre leurs projets de refonte de quartiers, d'anciens espaces industriels ou d'éléments paysagers.

La notoriété d'Alex MacLean est également établie en Europe où il bénéficie de commandes d'administrations publiques ou de musées.

<http://www.alexmaclean.com/>

### A propos de La Défense Seine Arche

Les opérations d'intérêt national de La Défense et de Seine-Arche constituent un vaste territoire, respectivement de 160 et 320 hectares qui, de la Seine à la Seine à l'ouest de Paris, abrite le premier quartier d'affaires d'Europe. Le site est privilégié par les grands groupes français et internationaux pour l'implantation de leurs fonctions stratégiques et de leurs centres de décision.

La Défense s'est dotée en 2006 d'un plan de Renouveau ambitieux. Son objectif, d'ici à 2020, est de mener à bien, dans le respect des exigences du développement durable, la démolition-reconstruction des tours les plus anciennes et la mise en chantier de nouvelles tours emblématiques. Un plan complété par l'achèvement de l'aménagement de Seine-Arche et de ses Terrasses, ainsi que par le futur aménagement du site des Groues. De plus, le projet du Grand Paris prévoit la modernisation des liaisons par métro et RER, la prolongation de la ligne de RER Eole et la construction d'un réseau rapide automatique de 130 km autour de Paris.

Fréquentées par la terre entière, La Défense et Seine-Arche abritent une population de salariés jeune et diplômée et développe les synergies avec l'enseignement supérieur et la recherche par la présence de grandes institutions universitaires et d'écoles.

Dans la décennie à venir, la qualité architecturale, urbaine et environnementale de La Défense et de Seine-Arche reflétera le foisonnement intellectuel, l'énergie du monde des affaires et l'art de vivre à la française, tout en s'inspirant de la dynamique des grands quartiers d'affaires.

<http://www.ladefense-seine-arche.fr/>

### A propos de l'association Ca'Asi

Face à la démesure des méga(lo)poles issues de la globalisation, le débat culturel et architectural est devenu primordial à l'orée du nouveau millénaire. Fidèle à ses principes fondateurs, AS.Architecture-Studio a souhaité instaurer un lieu de rencontres autour de l'architecture et de l'art contemporain. C'est pourquoi, l'agence Architecture Studio a décidé de créer en avril 2010, l'association CA'ASI à Venise, Campiello Santa Maria Nova. Une association à but non lucratif, CA'ASI, organisera des expositions et des événements culturels et toute action liée à la promotion de l'architecture et de l'art contemporain. Le tempo des expositions et des événements sera celui des grandes manifestations culturelles vénitienes.

<http://www.ca-asi.com>